

## CUADRO COMPARATIVO DE LAS TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

TEORÍA		AUTOR	APORTE A LA EDUCACIÓN
<b>CONDUCTISTA</b>	<b>CONDICIONAMIENTO CLÁSICO</b>	IVÁN PETROVICH PAVLOV JOHN BROADUS WATSON	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Se toma como base la premisa de Aristóteles llamada “Ley de contigüidad”; que en esencia propone: <i>"Cuando dos cosas suelen ocurrir juntas, la aparición de una traerá la otra a la mente"</i>.</li> <li>☞ Se realiza el primer estudio de la conducta, aunque de manera empírica.</li> <li>☞ Se concibe el aprendizaje como proceso de construcción de reflejos condicionados, mostrando una relación natural entre un estímulo y una respuesta.</li> <li>☞ Se propone que la persistencia del reflejo condicionado depende de la presentación concurrente de sus elementos.</li> </ul>
	<b>CONDICIONAMIENTO INSTRUMENTAL</b>	BURRHUS FREDERIC SKINNER	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Se da importancia a la asociación que se observa entre las respuestas y las consecuencias que se derivan de ellas.</li> <li>☞ Se propone por primera vez que la respuesta del sujeto a un estímulo es voluntaria.</li> <li>☞ Se considera el comportamiento como una función de las historias ambientales de refuerzo.</li> <li>☞ Se propone que el reforzamiento tanto positivo como negativo (que a menudo es confundido con el castigo) es más efectivo para conseguir cambios en la conducta que el mismo castigo.</li> <li>☞ Sus postulados novedosos allanan el camino para cambiar de paradigma hacia el Cognitivismo</li> </ul>
	<b>CONEXIONISMO</b>	EDWARD THORNDIKE	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Se propone la “Ley del efecto”, según la cual las respuestas que sean seguidas (contigüidad) de consecuencias reforzantes serán asociadas al estímulo y tendrán mayor probabilidad de ocurrencia cuando el estímulo vuelva a aparecer.</li> <li>☞ Da origen al paradigma para guiar la instrucción que utiliza redes neuronales para comprender y explicar la vida psíquica y la conducta. <i>Las redes neuronales son conjuntos de unidades interconectadas masivamente capaces de procesar y almacenar información mediante la modificación de sus estados.</i></li> </ul>

<b>COGNITIVISTA</b>	<b>ECLECTICISMO</b>	<b>ROBERT GAGNÉ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Se propone la teoría ecléctica del aprendizaje, donde se encuentran unidos elementos cognitivos y conductuales.</li> <li>☞ Se define el aprendizaje como la permanencia de un cambio o disposición humana que no ha sido producido por procesos madurativos, por cierto período de tiempo.</li> <li>☞ Se cree que dentro de los mecanismos internos del aprendizaje, aparecen fases en el acto de aprender: Motivación - Atención y percepción selectiva – Adquisición – Retención - Recuperación de la información – Generalización – Desempeño – Retroalimentación.</li> <li>☞ Se propone que en el proceso de aprendizaje la persona debe experimentar una transformación, desde el aprendizaje de signos y señales hasta el aprendizaje de la resolución de problemas.</li> </ul>
	<b>APRENDIZAJE SOCIAL</b>	<b>ALBERT BANDURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Se propone que hay varias formas de aprender, siendo una de ellas “Por modelado”, donde el aprendizaje es fruto de la observación del comportamiento de otra persona, que sirve de modelo; el cuál involucra los pasos de: Atención – Retención – Reproducción – Motivación.</li> <li>☞ Se considera el aspecto cognitivo de la conducta confiriéndole entonces gran importancia a su carácter interno.</li> <li>☞ Se cree que los factores cognoscitivos y el ambiente interactúan en conjunto en una relación recíproca continua. Este concepto implica que se deben examinar todos los componentes si se desea entender totalmente el comportamiento humano, la personalidad y la ecología social.</li> </ul>
	<b>EPISITEMOLOGÍA GENÉTICA</b>	<b>JEAN WILLIAM FRITZ PIAGET</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Se parte de la base de considerar la inteligencia como un proceso de adaptación al medio exterior; esta se presenta en dos etapas: La Asimilación y La Acomodación.</li> <li>☞ Se propone que toda conducta se presenta como una adaptación o como una readaptación; el individuo no actúa sino cuando el equilibrio se halla momentáneamente roto entre el medio y el organismo.</li> <li>☞ Se introduce el término “<i>conocimiento</i>” para referirse a las operaciones propias de la actividad cognoscitiva y no al contenido de esas operaciones.</li> <li>☞ Se propone que el conocimiento es una construcción que realiza el individuo a través de su actividad con el medio. Sin embargo, el conocimiento de la realidad, será más o menos comprensible para el sujeto, en dependencia de los instrumentos intelectuales que posea, es decir, de las estructuras operatorias de su pensamiento.</li> </ul>

<b>COGNITIVISTA</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Se establecen las etapas por las que atraviesa el intelecto infantil, las cuales dependen fundamentalmente de la maduración del cerebro y de la actividad del niño en el aprendizaje: Sensoriomotora – Preoperacional – Operacional Concreta – Operacional Formal.</li> </ul>
	<b>CONCEPTUALISMO INSTRUMENTAL</b>	<b>JERONE BRUNER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Se propone que el aprendizaje consiste esencialmente en la categorización, la cuál está estrechamente relacionada con procesos como la selección de información, generación de proposiciones, simplificación, toma de decisiones y construcción y verificación de hipótesis.</li> <li>☞ Se concibe el aprendizaje como algo no provocado por un estímulo, sino una actividad compleja que implica: Adquisición de la información, su transformación y la posterior evaluación de la misma.</li> <li>☞ Se enfatiza sobre el hecho de que el aprendizaje se desarrolla con éxito cuando el medio se presenta como un desafío ante el alumno, para transferir soluciones de una situación a otra, viendo la solución de problemas como algo natural en la vida real.</li> <li>☞ Se proponen tres niveles de representación cognitiva del mundo: Inactiva – Icónica – Simbólica.</li> </ul>
	<b>APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO</b>	<b>DIVID AUSUBEL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Se plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "<i>estructura cognitiva</i>", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.</li> <li>☞ Se afirma que en cuanto mayor sea el grado de organización, claridad y estabilidad que logre el nuevo conocimiento, mayor será la facilidad para transferirlo a situaciones nuevas de aprendizaje.</li> <li>☞ Se propone que el aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva <i>información "se conecta"</i> con un concepto relevante preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "<i>anclaje</i>" a las primeras.</li> <li>☞ Se considera que toda situación de aprendizaje se realiza mediante dos situaciones de transferencia: La Vertical y La Horizontal.</li> </ul>

<b>COGNITIVISTA</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ La transferencia vertical se refiere a las habilidades de nivel inferior para facilitar el aprendizaje de nivel superior, mientras la horizontal se refiere a la aplicación del conocimiento adquirido en un dominio para aplicarlo al aprendizaje de otro dominio.</li> </ul>
	<b>TEORÍA HISTÓRICO-CULTURAL</b>	<b>LEV SEMENOVICH VIGOTSKY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Se afirma que el cambio personal pasa por la interacción social, criticando las teorías que privilegian el desarrollo individual.</li> <li>☞ Se refiere a como el ser humano ya trae consigo un código genético o <i>“línea natural del desarrollo”</i> también llamado código cerrado, la cual está en función del aprendizaje, en el momento en que el individuo interactúa con el medio ambiente.</li> <li>☞ Se presentan dos niveles de desarrollo a considerar al estudiar el aprendizaje, denominados: Nivel Real y Nivel Potencial.</li> <li>☞ En el nivel de desarrollo real las funciones mentales están establecidas como resultado de ciertos ciclos de desarrollo ya completados, mientras en el nivel de desarrollo potencial actúa su capacidad para desempeñar tareas con la colaboración y guía de otras personas, es decir, en interacción con los otros.</li> <li>☞ Además, se le llamó <i>“Zona de Desarrollo Próximo (ZDP)”</i> a la distancia existente entre estos dos niveles.</li> <li>☞ Se refiere a La ZDP como el camino que el individuo deberá recorrer para desarrollar funciones en maduración que puedan consolidarse y establecerse en su nivel de desarrollo real</li> </ul>